

LICENCESCIENCES HUMAINES
& SOCIALES*Mention***HISTOIRE DE L'ART
ET ARCHÉOLOGIE***Parcours***Histoire de l'art (L3)
Archéologie (L3)****UFR 3****Sciences humaines et
sciences de l'environnement****Département
HISTOIRE DE L'ART ET
ARCHÉOLOGIE****Secrétariat pédagogique :**
Bât. C - Bureau 011
04 67 14 26 12
l.art.archeo.ufr3@univ-montp3.fr**Responsable du Département**
M. Thierry VERDIER
thierry.verdier@univ-montp3.fr**Responsable de la Formation**
M. Stéphane PASQUALI
stephane.pasquali@univ-montp3.fr**Lieu de la formation :**
Montpellier**Formation continue :**
Bât. B - 04 67 14 55 55
ufr3.fc@univ-montp3.fr● **Durée de la formation**
3 année(s)

- Formation initiale**
- Formation continue**
- Apprentissage**
- VAE**
- EAD**

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence **Histoire de l'art et archéologie** propose d'étudier les quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (antique, médiévale, moderne et contemporaine) et plusieurs domaines majeurs de l'archéologie méditerranéenne (Préhistoire, Protohistoire, Égypte ancienne, Antiquité, Moyen Âge).

Les deux premières années sont des années de formation commune en histoire de l'art et en archéologie avec, à partir de la deuxième année, des choix d'options permettant un début de spécialisation. Ce n'est qu'à partir de la troisième année de licence que les parcours histoire de l'art et archéologie s'individualisent.

Le parcours **Histoire de l'art (L3)** dispense des enseignements approfondis en histoire de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, des arts décoratifs et du patrimoine à travers les quatre grandes ères chrono-culturelles.

Le parcours **Archéologie (L3)** approfondit l'étude des grands domaines précédemment cités et initie aux méthodes et techniques de l'archéologie (fouille archéologique, analyse de tous types de mobiliers, épigraphie, analyses paléo-environnementales, numismatique, etc.).

À l'issue de cette formation, les étudiants auront acquis les connaissances théoriques et pratiques fondamentales en histoire de l'art et en archéologie.

ORGANISATION DE LA FORMATION

La première année de licence est pluridisciplinaire avec une ouverture possible à des enseignements en Licence d'histoire, de géographie-aménagement et de sociologie. Elle propose aussi des enseignements de spécialisation, de langues vivantes, une mise à niveau en informatique et les modules de découverte du monde du travail.

À partir de la deuxième année, la spécialité prend progressivement une place prépondérante.

En troisième année de licence, l'étudiant choisit de suivre le parcours histoire de l'art ou le parcours archéologie.

CONDITIONS D'ADMISSION

Sont admis dans la formation, sous réserve d'autorisation d'inscription (candidature obligatoire sur Admission PostBac ou sur le portail Ecandidat selon leur situation), les étudiants :

- titulaires du baccalauréat (toutes séries)
- ou titulaires du DAEU (diplôme d'accès aux études universitaires)
- ou d'un autre titre admis en équivalence
- ou d'une validation d'acquis professionnels (VAP) : Service universitaire de formation continue (SUFCO) - vap@univ-montp3.fr

Vous êtes **salaré** (du public ou du privé) ou **demandeur d'emploi** et vous souhaitez vous inscrire à l'université, contactez le **SUFCO** : ufr3.fc@univ-montp3.fr

La Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) est possible, contactez le **SUFCO** : vae@univ-montp3.fr

Les étudiants étrangers doivent se renseigner sur la procédure spécifique développée sur le site des Relations Internationales de l'Université :

relations-internationales.upv.univ-montp3.fr

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

parcours HISTOIRE DE L'ART (L3), *parcours* ARCHÉOLOGIE (L3)

LICENCE 1	
SEMESTRE 1 / 30 ECTS	
Tronc commun (2 au choix)	78H / 10 ECTS
Introduction à l'Archéologie	39H / 5ECTS
Introduction à l'Histoire : Antiquité Moyen Âge	39H / 5ECTS
Écologie : Clés pour un environnement durable	39H / 5ECTS
Géographie, sciences des territoires	39H / 5ECTS
Outils méthodologiques	18H / 2 ECTS
Informatique	12H / 1ECTS
Projet professionnel personnalisé	6H / 1ECTS
LV Majeure (1 langue au choix, pas d'obligation d'anglais)	19,50H / 3 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Spécialité disciplinaire	114H / 13 ECTS
Spécialisation en Histoire de l'art	39H / 4,5ECTS
Spécialisation en Archéologie	39H / 4,5ECTS
Méthodologie générale Histoire de l'art et Archéologie	36H / 4ECTS

LICENCE 1	
SEMESTRE 2 / 30 ECTS	
Tronc commun (2 au choix)	78H / 10 ECTS
Introduction à l'Histoire de l'art	39H / 5ECTS
Introduction à l'Histoire : époques modernes et contemporaines	39H / 5ECTS
Écologie et gestion de la biodiversité	39H / 5ECTS
Géographie : dynamiques spatiales et environnementales	39H / 5ECTS
Outils méthodologiques	26H / 3 ECTS
Informatique	20H / 2ECTS
Projet professionnel personnalisé	6H / 1ECTS
LV Majeure (suite de la langue choisie au S1)	19,50H / 3 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure (suite de la langue choisie au S1)	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Spécialité disciplinaire	114H / 12 ECTS
Spécialisation en Histoire de l'art	39H / 4ECTS
Spécialisation en Archéologie	39H / 4ECTS
Méthodologie générale Histoire de l'art et Archéologie	36H / 4ECTS

LICENCE 2	
SEMESTRE 3 / 30 ECTS	
Spécialité disciplinaire	174H / 20 ECTS
Les grandes questions en Histoire de l'art et Archéologie (ECUE obligatoire)	18H / 5ECTS
3 ECUE à choisir dans la liste ci-dessous	
Histoire de l'art médiéval	52H / 5ECTS
Histoire de l'art moderne	52H / 5ECTS
Histoire de l'art contemporain	52H / 5ECTS
Préhistoire, protohistoire	52H / 5ECTS
Égyptologie	52H / 5ECTS
Archéologie et Histoire de l'art des mondes grecs et romains	52H / 5ECTS
Découverte d'un champ professionnel (1 au choix)	39H / 6 ECTS
(MCP) Méthodes d'analyse et de présentation de l'œuvre d'art (HA) S3	39H / 6ECTS
(MCP) Méthodes en archéologie (HA) S3	39H / 6ECTS
(MCP) Langue et épigraphie égyptiennes (HA) S3	39H / 6ECTS
(CT) Introduction au droit des entreprises et des associations (AES)	39H / 6ECTS
LV majeure (1 au choix suite de la langue choisie en L1)	19,50H / 2 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Informatique	19,50H / 2ECTS
Intervention sociale	19,50H / 2ECTS

LICENCE 2	
SEMESTRE 4 / 30 ECTS	
Spécialité disciplinaire	174H / 20 ECTS
Les grandes questions en Histoire de l'art et Archéologie (ECUE obligatoire)	18H / 5ECTS
3 ECUE à choisir dans la liste ci-dessous	
Histoire de l'art médiéval	52H / 5ECTS
Histoire de l'art moderne	52H / 5ECTS
Histoire de l'art contemporain	52H / 5ECTS
Préhistoire, protohistoire	52H / 5ECTS
Égyptologie	52H / 5ECTS
Archéologie et Histoire de l'art des mondes grecs et romains	52H / 5ECTS
Découverte d'un champ professionnel (1 au choix)	39H / 6 ECTS
(MCP) Méthodes d'analyse et de présentation de l'œuvre d'art (HA) S4	39H / 6ECTS
(MCP) Méthodes en archéologie (HA) S4	39H / 6ECTS
(MCP) Langue et épigraphie égyptiennes (HA) S4	39H / 6ECTS
(CT) Introduction au management et à l'administration des entreprises et des associations (AES)	39H / 6ECTS
LV majeure (1 au choix suite de la langue choisie en L1)	19,50H / 2 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure (suite de la langue choisie au S3)	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Informatique	19,50H / 2ECTS
Intervention sociale	19,50H / 2ECTS

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

parcours HISTOIRE DE L'ART (L3), parcours ARCHÉOLOGIE (L3)

LICENCE 3	
SEMESTRE 5 / 30 ECTS	
Parcours Archéologie	
Spécialité disciplinaire	156H / 20 ECTS
Préhistoire protohistoire	39H / 5ECTS
Égyptologie	39H / 5ECTS
Archéologie des mondes grecs et romains	39H / 5ECTS
Paléoenvironnements	39H / 5ECTS
Enseignements de préprofessionnalisation (1 au choix)	65H / 6 ECTS
(MCP) Méthodes et pratiques de l'archéologie (AR) S5	65H / 6ECTS
(MCP) Langue et épigraphie égyptiennes (AR) S5	65H / 6ECTS
(CT) Vie privée : personnes, contrats, responsabilités (AES)	65H / 6ECTS
Parcours Histoire de l'art	
Spécialité disciplinaire	182H / 20 ECTS
Méthodes et outils en art antique	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art médiéval	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art moderne	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art contemporain	45,50H / 5ECTS
Enseignements de préprofessionnalisation (1 au choix)	39H / 6 ECTS
(MCP) Préparation concours patrimoine (HA) S5	39H / 6ECTS
(MCP) Préprofessionnalisation histoire de l'art contemporain (HA) S5	39H / 6ECTS
(MCP) Pratique et analyse de l'œuvre d'art et iconologie (HA) S5	39H / 6ECTS
(CT) Vie privée : personnes, contrats, responsabilités (AES)	39H / 6ECTS
Parcours Archéologie - Parcours Histoire de l'art	
LV majeure (suite de la langue choisie en L1 et L2)	19,50H / 2 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Informatique	19,50H / 2ECTS

LICENCE 3	
SEMESTRE 6 / 30 ECTS	
Parcours Archéologie	
Spécialité disciplinaire	156H / 20 ECTS
Préhistoire protohistoire	39H / 5ECTS
Égyptologie	39H / 5ECTS
Archéologie des mondes grecs et romains	39H / 5ECTS
Paléoenvironnements	39H / 5ECTS
Découverte d'un champ professionnel (1 au choix)	65H / 6 ECTS
(MCP) Méthodes et pratiques de l'archéologie + stage (AR) S6	65H / 6ECTS
(MCP) Langue et épigraphie égyptiennes + stage (AR) S6	65H / 6ECTS
(CT) Fonctionnement des administrations publiques (AES)	65H / 6ECTS
Parcours Histoire de l'art	
Spécialité disciplinaire	182H / 20 ECTS
Méthodes et outils en art antique	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art médiéval	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art moderne	45,50H / 5ECTS
Méthodes et outils en art contemporain	45,50H / 5ECTS
Découverte d'un champ professionnel (1 au choix)	39H / 6 ECTS
(MCP) Préparation concours patrimoine (HA) S6	39H / 6ECTS
(MCP) Préprofessionnalisation histoire de l'art contemporain (HA) S6	39H / 6ECTS
(MCP) Pratique et analyse de l'œuvre d'art et iconologie (HA) S6	39H / 6ECTS
(CT) Fonctionnement des administrations publiques (AES)	39H / 6ECTS
(CT) Stage et rapport de stage UFR3	39H / 6ECTS
Parcours Archéologie - Parcours Histoire de l'art	
LV Majeure (1 au choix suite de la langue suivie en L1 et L2)	19,50H / 2 ECTS
Ouverture (1 au choix)	19,50H / 2 ECTS
LV Mineure (suite de la langue choisie au S5)	19,50H / 2ECTS
Langue ancienne	19,50H / 2ECTS
Culture générale	19,50H / 2ECTS
Sport	19,50H / 2ECTS
Informatique	19,50H / 2ECTS

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO-IP de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

TRANSITION LYCÉE-UNIVERSITÉ

■ REVUES DE L'ONISEP :

- Dossiers – Université : bien choisir sa licence.

■ FICHES DU CIDJ :

- N°1.61 – Admission Post Bac : mode d'emploi
- N°1.631 – Les études universitaires

AUTOUR DE LA FILIÈRE ...

■ REVUES DE L'ONISEP :

- Infosup – Après le Bac, quelles poursuites d'études ?
- Ma voie littéraire – Connaître les parcours de formation et la diversité des débouchés littéraires
<http://mavoielitteraire.onisep.fr/>
- Parcours, construire son avenir – Les métiers de la culture et du patrimoine.

■ FICHES DU CIDJ :

- N°2.62 – Les études d'histoire de l'art
- N°2.28 – Les métiers du management culturel
- N°2.623 – Les métiers du marché de l'art

- Devenir égyptologue - <http://www.lyceens-languedoc-roussillon.fr/devenir-egyptologue/>

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant notre base de données documentaire sur le site du SCUIO-IP : ► <http://scuio.univ-montp3.fr/>



SCUIO-IP

SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

scuio.univ-montp3.fr
scuio@univ-montp3.fr

04 67 14 26 11
Bâtiment "Charles Camproux"

Ouverture au public :

Lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
(excepté le vendredi après-midi)

SUFÇO

SERVICE UNIVERSITAIRE DE FORMATION CONTINUE

sufco.univ-montp3.fr
sufco@univ-montp3.fr

04 67 14 55 55
Bâtiment B

Ouverture au public :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi matin

UFR 3

Bâtiment C

ufr3.univ-montp3.fr



SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

- Acquérir une solide culture générale, les compétences théoriques et les savoir-faire spécifiques de l'histoire de l'art et de l'archéologie,
- Plus concrètement, apprendre à regarder et à analyser des objets d'art et des objets archéologiques à l'aide d'un vocabulaire spécifique pour les replacer dans le contexte culturel et historique de leur production, de leur diffusion, de leur utilisation et de leur réception,
- Maîtriser les exercices fondamentaux du travail universitaire (rédaction de notes de synthèse, de commentaires de documents, de dissertations, de bibliographies ; présentation de travaux de recherche à l'oral ; recherche documentaire) dans le cadre particulier des domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et de la valorisation du patrimoine,
- Se préparer aux concours du patrimoine.

FINALITÉS PROFESSIONNELLES ET DÉBOUCHÉS

La licence générale n'apporte pas toujours toutes les compétences nécessaires à l'exercice d'un métier. C'est pourquoi, vous pouvez faire le choix de postuler pour une troisième année professionnelle (licence professionnelle sur sélection) ou opter après l'obtention de votre licence pour une poursuite d'études en master (recherche, enseignement ou professionnel) selon votre projet professionnel.

Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :

- Métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur (enseignant chercheur, chercheur, ingénieur d'études...),
- Métiers de la fonction publique d'État et territoriale (concours de conservation et de gestion du patrimoine),
- Métiers de la culture et du patrimoine (métiers de l'ingénierie culturelle, de la documentation, des bibliothèques, des archives, des musées...),
- Métiers du commerce et du marché de l'art (galeriste, antiquaire, commissaire-priseur, régisseur d'œuvres d'art...),
- Métiers de l'archéologie (archéologue, restaurateur d'objets archéologiques, responsable d'opérations en archéologie préventive, égyptologue...),
- Métiers du tourisme (organisation de voyages culturels, guide touristique, guide-conférencier...),
- Métiers de la communication (attaché culturel, médiateur culturel, rédacteur, critique d'art...).

POURSUITE D'ÉTUDES POSSIBLE À L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

(réforme du recrutement en master en cours)

Master première année (M1) :

- Mention Mondes anciens *parcours* :
 - Archéologie de la Méditerranée antique
 - Histoire de la Méditerranée antique
- Mention Histoire de l'art *parcours* :
 - Histoire de l'art moderne et contemporain
 - Conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art XX-XXI^e s.
- Mention Archéologie, sciences pour l'archéologie *parcours* :
 - Préhistoire, protohistoire
 - Géoarchéologie, bioarchéologie
 - Ingénierie en archéologie préventive
- Mention Mondes médiévaux *parcours* Histoire et histoire de l'art des mondes médiévaux (Occident, Orient)
- Mention Histoire *parcours* :
 - Modernités : sociétés, cultures et religions (XVI^e-XXI^e)
 - Traces : histoire et sciences sociales
 - Histoires militaires et études de défense
- Mention MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) second degré *parcours* Histoire-Géographie
- Mention Études culturelles

POURSUITE D'ÉTUDES SUR LE PLAN NATIONAL

Retrouvez l'offre des formations universitaires nationales en ligne :
<http://sio.u-bourgogne.fr/diplomes/>